

GPI Gypserie Peinture et Isolation SA

GPI SA, acteur de la rénovation exemplaire de l'Hôtel des Postes

PATRIMOINE | L'entreprise GPI SA rejoint en 2025 le grand chantier de transformation du patrimoine historique suisse de l'Hôtel des Postes, à Lausanne. Ses artisans y ont réalisé de nombreux travaux de plâtrerie peinture et de staff d'ornement.

Yannick Barillon
Journaliste RP

La métamorphose du «Château postal» de la Place St-François impressionne. Le bâtiment classé de l'Hôtel des Postes de Lausanne date de la fin du 19^e siècle. Ce joyau architectural est en pleine rénovation depuis l'automne 2023, pour une nouvelle destination dynamique offrant des surfaces commerciales et des bureaux. Sa façade en béton armé de style néo-Renaissance, ses murs en pierre blanche, son hall historique coiffé d'ornements témoignent de son rang de bien culturel d'importance nationale. Une esthétique préservée dans le cadre de cette rénovation exemplaire.

Dès le second trimestre 2025, GPI Gypserie Peinture et Isolation SA fait partie des artisans choisis pour transformer cet édifice intemporel. Son directeur, Nicolas Sparfel confie: «Nous sommes fiers que nos compétences internes aient été retenues et que nos équipes dédiées aient pu concrétiser un cahier des charges aussi précis en plâtrerie-peinture, mais aussi pour des travaux de staff exigeants.»

Plafonds et moulures d'origine dans le hall historique

Une fois le bâtiment assaini, vidé et dépollué, l'ensemble a pu être rénové dans le détail du raffinement initial tout en ajoutant une touche contemporaine. Le hall monumental remis entre les mains de GPI SA: «C'est une intervention à une hauteur de douze mètres pour rénover les plafonds de la zone centrale évidée et les moulures d'époque selon les teintes d'origine», explique Nicolas Sparfel. Un travail exigeant et tout en finesse, souligne-t-il, en raison de la présence d'arches et de voûtes verticales en hauteur. Les plâtres altérés ont été entièrement refaits. «Nos staffeurs ont travaillé en atelier pour recréer à la main les éléments cassés des moulures existantes et les reposer minutieusement sur le site. L'ajustement dans les angles et les courbes représente toujours une étape de coupe plus délicate que pour les éléments linéaires. L'exécution de ces raccords parfaits exige un savoir-faire maîtrisé.»

Les plâtriers sont également intervenus dans d'autres espaces de l'édifice historique. Par exemple, ils ont créé de faux plafonds coupe-feu dans les combles aménagés, où la charpente a été parallèlement renforcée. C'est une des particularités de cette rénovation d'ampleur: «Sur la base du plan architectural, nous avons travaillé en compartimentage, dans les combles, les espaces administratifs et publics, pour réaliser des types

de cloisons et des faux plafonds adaptés aux normes feu et sécurité.» En effet, certains bureaux seront occupés par des commerces, des banques et des assurances.

Respect de la diversité des couleurs

GPI SA réalise également d'importants travaux de peinture au sein de l'Hôtel des Postes. Des recherches ont été faites par des experts, sur la base de prises d'empreintes, pour retrouver les teintes d'origine des peintures. Une quinzaine d'échantillons ont été réalisés uniquement pour le hall historique.

Entre histoire patrimoniale et techniques nouvelles de construction, la future dynamique de l'Hôtel des Postes sera à découvrir prochainement, à commencer par la terrasse sur le toit de l'édifice avec une vue panoramique sur le lac Léman.

La hauteur du chantier a nécessité des moyens d'accès efficaces et sûrs, tels que nacelles et plateformes de travail, afin de garantir la sécurité des collaborateurs. Les étapes de préparation, de ponçage et de peinture des éléments ont ainsi été facilitées. Sans compter l'exécution de l'isolation thermique des façades intérieures, c'est donc une diversité de métiers représentée à l'interne de l'entreprise GPI SA qui a pu déployer sa grande expérience au service d'une bâtisse d'importance nationale. Le tout avec une coordination exemplaire de l'entreprise générale et une logistique bien rodée pour la livraison et l'acheminement des matériaux au centre-ville de Lausanne.

La force des compétences internes de GPI SA

Depuis 10 ans, entre Vaud et Genève, GPI SA poursuit l'excellence et met en lumière l'artisanat grâce à sa main-d'œuvre propre, soit ses 183 ouvriers. «C'est une fierté de ne pas sous-traiter. Grâce à nos équipes dédiées, le chantier de l'Hôtel des Postes a été une satisfaction pour toutes les personnes impliquées», se réjouit Nicolas Sparfel. L'entreprise qu'il dirige depuis 2024 a de fortes compétences internes. Il entend les valoriser, tout en appuyant la formation professionnelle de quelque douze apprentis, mais aussi l'engagement de personnes en quête de réinsertion professionnelle. Pour la petite histoire, raconte-t-il: «Un de nos contremaîtres actifs sur un projet d'ampleur à Genève a ainsi gravi les échelons chez GPI, passant de la formation professionnelle (AFP) à compagnon, puis chef d'équipe à contremaître. Nous sommes très fiers du parcours de ce jeune.»

Entre histoire patrimoniale et techniques nouvelles de construction, la future dynamique de l'Hôtel des Postes sera à découvrir prochainement, à commencer par la terrasse sur le toit de l'édifice avec une vue panoramique sur le lac Léman. ■

